

# Avant leur concert, 150 choristes en répétition

**Arromanches-les-Bains** — Dimanche, à la salle des fêtes, 150 choristes issus de six chorales du Bessin et des environs ont répété en vue du concert du 3 décembre, à l'église Saint-Patrice de Bayeux.

## Reportage

Les murs de la salle des fêtes d'Arromanches ont résonné de musique classique, de variétés, de grands standards de Noël, dimanche 19 novembre. Six chorales du Bessin avec 150 choristes ont investi les lieux pendant cinq heures pour mettre au point le concert qui aura lieu dimanche 3 décembre, à l'église Saint-Patrice, à Bayeux.

Trois chefs de chœur encadrent ces groupes : Marie Lenourry pour les chorales La Cécilienne et la Chorale des adultes de l'école de musique, toutes les deux du Molay-Littry. Joseph Abanda dirige la Chorale du Bessin d'Arromanches, la chorale Croq'notes de Lantheuil, la Licorne de Blainville-sur-Orne. Amélie Lemaître s'occupe de la Chorale gourmande de Magny-en-Bessin.

« **Les alti on fait les doudou, dou, dou** »

Les sopranos sont disposées à droite, les basses et ténors au centre, les altos à gauche. Marie Lenourry est à la direction. « **Les alti on fait les doudou, dou, dou. Les ténors, ne soyez pas timides. Bon, on reprend. Ah bien, oui, les ténors, on vous entend là !** » Une basse explique : « **Oui,**



Plus d'une centaine de choristes ont participé à ces répétitions, de 10 h à 15 h, dimanche 19 novembre, en résidence avec repas partagé sous la direction de trois chefs de chœur.

PHOTO : OUEST-FRANCE

**Joseph est venu en renfort.** » Rires dans l'assistance, l'ambiance est bon enfant et décontractée.

Jackie Joué, la présidente de la chorale d'Arromanches, indique : « **Je suis allée écouter plusieurs chorales, et j'ai fait le constat que nous chantions chacun dans notre petit coin. Je me suis dit : pourquoi ne pas se réunir tous ensemble pour créer un évènement ?** »

Le projet de départ tablait sur 300 choristes. Les organisateurs ont revu leurs ambitions à la baisse.

Les 150 choristes interpréteront des chants de Noël, d'amour et de paix. Natalia Ktomas accompagnera les choristes au piano. Elle demeure dans le Bessin depuis treize ans, elle a la double nationalité ukrainienne et russe. Elle a effectué des études musicales à Oujhorod, province de Transcarpatie, en Ukraine et à Kazan, la capitale du Tatarstan en Russie.

« **Il s'agit d'un concert avec des chansons pour la paix. Ça me concerne à double titre, car j'ai de la famille des deux côtés.** » Quand

sous ses doigts, les notes de la *Symphonie n° 9* de Beethoven, l'hymne européen, retentiront, quand les choristes entameront les vers de Schiller *Tous les hommes de la terre veulent se donner la main*, cette ode à la joie prendra une signification toute particulière pour Natalia.

**Dimanche 3 décembre**, concert des 150 choristes, à partir de 15 h, à l'église Saint-Patrice, à Bayeux. Sans réservation. Entrée libre.